

## MAGIC MYSTERY

---

Chorégraphe : Bruno Penet (Juillet 2023)

Description : Line/Contra, Beginner/Novice, 32 Count, 2 Wall

Musique : Magic Moon (Brent Duncan) (135 Bpm)

CD : Blue Star (2023)

---

### SEQUENCE :

**32 – 16 – 32 – 32 – 32 – 24 – 32 – Tag 1 – 32 – 32 – Tag 2 – 32 – 32 – 32 – 12**

#### **SECT 1 : KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, TOUCH TOE FWD, HEEL FAN (TO R,L,R)**

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Toucher pointe pied droit devant (*talon gauche tourné à gauche*), pivoter talon droit à droite
- 7-8 Pivoter talon droit à gauche, pivoter talon droit à droite

#### **SECT 2 : JAZZBOX With STOMP FWD, HEEL FAN (TO R,LR), HOLD**

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche vers l'avant
- 5-6 Pivoter talon gauche à gauche, pivoter talon gauche à droite
- 7-8 Pivoter talon gauche à gauche, pause (*en touchant la bord du chapeau avec la main gauche*)

**Restart : au 2<sup>ème</sup> mur**

#### **SECT 3 : ROCK FWD, ½ TURN R & SHUFFLE FWD, ROCK FWD, ½ TURN L & SHUFFLE FWD**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit (6 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (12 :00)

**Restart : au 6<sup>ème</sup> mur**

#### **SECT 4 : TOUCH SIDE, CROSS FWD, TOUCH SIDE, CROSS BEHIND, MONTEREY TURN Finishing CROSS**

- 1-2 Toucher pointe pied droit à droite, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche derrière pied droit
- 5-6 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (6 :00)
- 7-8 Toucher pointe pied gauche côté gauche, croiser pied gauche devant pied droit

### **REPEAT**

### **RESTART**

Au 2<sup>ème</sup> mur après la 2<sup>ème</sup> section (en remplaçant le dernier compte par : reposer talon gauche)

Au 6<sup>ème</sup> mur après la 3<sup>ème</sup> section

### **TAG**

Après le 7<sup>ème</sup> mur, ajouter le Tag 1

Après le 9<sup>ème</sup> mur, ajouter le Tag 2

**SECT 1 : [ POINT, SCUFF, STOMP ] R & L, STOMP FWD, HEEL STOMP X3**

- 1&2 Toucher pointe pied droit en arrière, petit coup de talon droit à côté du pied gauche, frapper pied droit vers l'avant  
3&4 Toucher pointe pied gauche en arrière, petit coup de talon gauche à côté du pied droit, frapper pied gauche vers l'avant  
5 Frapper pied droit vers l'avant  
6-7-8 Frapper talon droit sur place 3 fois

**SECT 2 : HOLD**

Pour le **Tag (1)** : Pause sur 4 comptes

Pour le **Tag (2)** : Pause sur 2 comptes



---

**Danse présentée lors du Festival HUERCASA 2023 – Riaza (Segovia) – Espagne – 14, 15, 16 Juillet  
par Challenge Boy – CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC**